

CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA
Dimarts 13 d'octubre de 2026 a les 19.30 hores
Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi
Saló d'actes
Barcelona

De Bach a Falla



ALEJANDRO GARRIDO viola



MARTÍ SOBRADO piano

Johann Sebastian BACH (Alemanya, 1658 - 1750)

Preludis n. 1 i n. 2 *de les Suites per a Cello BWV 1007 i 1008*
(viola sola)

Isaac ALBÈNIZ (Camprodon, 1860 - França, 1909)

Evocación *del quadern I de la Suite Iberia*
(piano sol)

Manuel DE FALLA (Espanya, 1876 - Argentina, 1946)

Siete canciones populares españolas
El paño moruno
Seguidilla murciana
Asturiana
Jota
Nana
Canción
Polo

Franz SCHUBERT (Àustria, 1797 - 1828)

Sonata "Arpeggione" D. 821
Allegro
Adagio
Alegretto

ALEJANDRO GARRIDO és violista, director d'orquestra i professor. Format al Conservatori Nacional Superior de París i a la Hochschule de Frankfurt amb Tabea Zimmermann, actualment és viola principal de l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu de Barcelona. Compagina la seva activitat orquestral amb una destacada trajectòria com a solista, músic de cambra i director.

MARTÍ SOBRADO RUIZ és un jove pianista barceloní. Estudia al Conservatori Superior del Liceu amb José Enrique Bagaría i amb el suport de la Beca Ferrer-Salat. Ha rebut diversos premis tant en l'àmbit solista com en l'àmbit de música de cambra. Ha actuat en diverses ocasions com a solista acompanyat de l'Orquestra Simfònica Sant Cugat i el mestre Salvador Brotons i de la César Frank Chamber Orchestra a Brussel·les. Ha rebut consells de prestigiosos pianistes com Stanislav Pochedkin, Jean-Claude Vanden Eynden, Philippe Raskin o Mikhail Voskresensky, entre d'altres.

racba.org



[@racbasj](https://twitter.com/racbasj)



[@racba.sj](https://www.instagram.com/racba.sj)



[@antonerrap](https://twitter.com/antonerrap)



[@antonerrafi](https://www.instagram.com/antonerrafi)

fomentdelaclassica.cat

Per rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica es pot inscriure aquí:

