



CLÀSSICA

REIAL ACADEMIA CATALANA

D BELLES ARTS D SANT JORDI



468 * El clàssic concert del segle XVIII *

NOVA ORQUESTRA DE CAMBRA GERMANS PLA

Anton Serra, flauta travessera (BCN)

Maria Gibert, arpa (Figueres)

Josep Maria Sauret, director (BCN)

PROGRAMA

DIMARTS, 9 DE JULIOL · 2024

compositor



WOLFGANG AMADEUS MOZART

Estatua en el parc Burggarten, Viena.

repertori

Wolfgang Amadeus MOZART (Salzburg, 1756 - Viena, 1791)

Concert per a flauta i orquestra en Sol Major KV 313

Allegro maestoso

Adagio non troppo

Rondo

Concert per a flauta, arpa i orquestra en Do Major, KV 299 (297 c)

Allegro

Andantino

Rondo



l'orquestra

Nova Orquestra de Cambra Germans Pla



Es configura sota els auspicis de la REIAL ACADÈMIA CATALANA DE BELLES ARTS DE SANT JORDI, fent la seva presentació oficial l'estiu del 2016 al FESTIVAL DE MÚSICA CASTELL DE SANTA FLORENTINA de Canet de Mar. Aquest mateix estiu, juntament amb l'AFMC, va organitzar el primer FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA GERMANS PLA a Balaguer, ciutat natal dels tres músics i germans Pla. El germans Pla van estar

presentes en aquest cicle, tant en formació de trio com en concerts de solistes i orquestra.

Té la seu a la ciutat de Barcelona i és fruit d'un cúmul d'accions i realitats positives assolides des de l'ASSOCIACIÓ PEL FOMENT DE LA MÚSICA CLÀSSICA. Aquesta nova orquestra està formada per una selecció d'intèrprets molt refinats.

solistes

Anton Serra, flauta travessera

És probablement el flautista amb una activitat més intensa en el món de la música de cambra a Catalunya, actuant com a solista a festivals de prestigi com els de Peralada, Torroella de Montgrí, Santa Florentina, etc. També té una notable projecció internacional, especialment a Itàlia. El seu principal grup de cambra, Clàssic BCN, fundat el 1991, és segurament el grup més versàtil del nostre país. L'any 2014 crea l'Orquestra de Cambra Germans Pla, que actua sota els auspicis de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi. És fundador, director i promotor d'incomptables festivals de música a Catalunya i a França des de l'any 1991 i professor superior de flauta travessera a l'Acadèmia Marshall de Barcelona i al Conservatori Professional de Granollers.

www.anton Serra.cat



Maria Gibert, arpa

És nascuda a Figueres, i és l'arpista titular de la Jove Orquestra Nacional de Catalunya.

El 2017 va obtenir el títol d'arpa al Conservatori Superior de Música del Liceu i el 2019 va continuar els seus estudis de perfeccionament a Musikhochschule. S'ha format i col·laborat amb diverses formacions orquestrals nacionals.

Es membre de diversos grups de cambra, actuant als Festivals més destacats del territori català. És professora d'arpa a l'Escola de Música de l'Ametlla del Vallès i al Conservatori de Girona.



director

Josep Maria Sauret

Nascut a Barcelona, realitza i dirigeix concerts orquestrals amb els solistes de les orquestres simfòniques de Barcelona com l'Orquestra Simfònica de Barcelona-Nacional de Catalunya, Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu, Orquestra de Cambra Catalana, la Hungarian Radio Symphony Orchestra, la Capella de Sant Petersburg, la Szeged Symphony Orchestra d'Hongria, la Filharmonia Slaska i l'Arthur Rubinstein Philharmonic, la Gürzenich Kammerorchester Köln, la Junge Philharmonie Köln, la Banda Municipal de Barcelona, l'Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra, l'Orquestra de Cambra Catalana, la Nova Orquestra Germans Pla, la Còbra Mediterrània i la Polifònica de Puig-reig, entre altres. Des de 2018 es director-fundador de l'Arts Simfònica Jove. L'any 2023 se li ha con-



cedit el “Premi a l'impuls a la Música en viu” que atorga l'AMJM. És cap del Departament de Música de Cambra al Conservatori Professional de Música “Josep Maria Ruera” de Granollers i realitza Màster Classes al Conservatori de Música de Girona.



PROGRAMACIÓ I ORGANITZACIÓ:



REIAL ACADEMIA CATALANA
D BELLES ARTS D SANT JORDI



COL·LABORADORS:



  @racbasj

 @racba.sj

  @antonoserrap

 @antonoserraffl

www.racba.org • www.fomentdelaclassica.cat

