
CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA

Dimarts 7 de maig de 2013 a les 20.15 hores

Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi

Saló d'actes

Barcelona

"De Bach al Jazz"



VÍCTOR BÉJAR Saxofon
ANNA SERRET Piano

Johann Sebastian BACH (Alemanya, 1685 - 1750)
o Carl Philip Emmanuel BACH (Alemanya, 1714 - 1788)

Sonata en sol menor BWV 1020
Allegro
Adagio
Allegro

Pablo de SARASATE (Espanya, 1844 - França, 1908)

Playera op.23 num. 1
Arranjament de Víctor BÉJAR

Jean Baptiste SINGELEEE (Bèlgica, 1812 - 1875)

Adagio et rondo op.63

Jaques IBERT (França, 1890 - 1962)

Histoires
La meneuse de tortues d'or
Le petit âne blanc
Arranjament de Marcel MULE (França, 1901 – 2001)

Àstor PIAZZOLLA (Argentina, 1921 - 1992)

Nightclub 1960
Arranjament de d'Anna SERRET

Eugène BOZZA (França, 1905 - 1991)

Aria

Pedro ITURRALDE (Espanya, segle XX)

Suite Hellénique
Kalamatianos
Funky
Valse
Kritis
Kalamatianos

Jordi VILAPRINYÓ (Barcelona , segle XX)

Divertiment en swing

El duo Víctor Béjar & Anna Serret és una formació amb un repertori que comprèn obres d'un inusual ventall d'estils amb saxo i piano. A més d'oferir al públic obres originals per a aquesta agrupació també interpreten transcripcions, tant pròpies com ja existents. També usen diferents saxofons, obtenint com a resultat un concert innovador i variat tant en estils com en sonoritats. El saxofonista Víctor Béjar (1973) ha actuat com a solista i amb variades formacions arreu del món. Va estudiar amb Salvador López i Miquel Bofill, i ha rebut consells de nombroses i reconegudes personalitats en el món del saxo. La pianista Anna Serret (1988) és llicenciada per l'Escola Superior de Música de Catalunya i ha estat guardonada amb diversos premis nacionals i internacionals. Ambdós són professors del Conservatori Municipal de Música de Barcelona.