

CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA

Dimarts 3 d'octubre de 2017 a les 20.00 hores

Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi

Saló d'actes

Barcelona

"Música agradablement romàntica i també música coneguda i acrobàtica"
(EN SUBSTITUCIO DEL CONCERT QUE ESTAVA PROGRAMAT)



ANTON SERRA flauta travessera



JORDI ROMERO piano

Carl REINECKE (Alemanya, 1824 - 1910)

Sonata "UNDINE" op. 167

Allegro

Intermezzo

Andante tranquillo

Finale

Jaques OFFENBACH (Alemanya, 1819 - França, 1880)

Variacions sobre els Contes de Hoffman (piano sol)

Giulio BRICCIARDI (Itàlia, 1818 -1881)

El Carnaval de Venècia opus 78 (Tema i Variacions)

François BORNE (França, 1840 -1920)

Fantasia brillant

Sobre l'òpera Carmen de Georges BIZET (França, 1838 - 1875)

ANTON SERRA és probablement el flautista amb una activitat més intensa en el món de la música de cambra a Catalunya, actuant com a solista a festivals de prestigi com els de Peralada, Torroella de Montgrí, Santa Florentina, etc. També té una notable projecció internacional, especialment a Itàlia.

El seu principal grup de cambra, Clàssic BCN, fundat per ell el 1991, és segurament el grup més versàtil del nostre país.

L'any 2014 crea la seva Orquestra de Cambra Germans Pla, que actua sota els auspicis de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi.

És fundador, director i promotor d'incomptables festivals de música a Catalunya i a França des de l'any 1991 i professor superior de flauta travessera a l'Acadèmia Marshall de Barcelona i al Conservatori Professional de Granollers. www.anton Serra.cat

JORDI ROMERO és nascut a Vigo (Galícia), obté el títol de Professor Superior de Piano pel Conservatori Superior de Música del Liceu de Barcelona sota la tutela del Mestre Ramon Coll.

Especialitzat en l'acompanyament i la música de cambra, la seva solidesa artística el porta a descobrir i treballar en àmbits molt diversos i complementaris que abasten des de la música antiga on obté el Premi Nacional de Joventuts musicals, l'Òpera; professor de repertori vocal en el Conservatori del Liceu, màster classes, cursos i concursos internacionals de cant, co-repetició d'òperes i els seus dos CD's editats: amb la soprano Yolanda Auyanet a Itàlia i a Espanya amb la soprano Cristina Obregón.

www.racba.org

www.fomentdelaclassica.cat



Vull rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica

(Li preguem que ompli clarament les dades i ens ho entregui a la sortida del concert) (Si no ho vol retallar, demani un formulari a la sortida)

Nom i primer cognom

Correu electrònic