

CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA
Dimarts de 17 maig de 2016 a les 20.00 hores
Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi
Saló d'actes
Barcelona

"Miniatures per a trio de canyes"



TRIO DE CANYES VIDALBA
DOLORS ALMIRALL oboè
QUERALT ROCA clarinet
LLEONARD CASTELLÓ fagot

JOHANN SEBASTIAN BACH (Alemanya, 1685 - 1750)	Tres canons de les variacions Goldberg
WOLFGANG AMADEUS MOZART (Àustria, 1756 - 1791)	Variacions sobre "Ah! Vous dirai-je maman"
HENRI TOMASI (Marsella 1901 - 1971 París)	Concert Champêtre Minuetto Tambourin
JORDI LEON (Barcelona, 1952)	De casa nostra (Melodies populars catalanes)
BILL DOUGLAS (Anglaterra / Canadà, 1944)	Dragon
LIBOR SIMA (Txèquia, 1967)	Miniatures per a tres vents Ragtime Polca Vals Csardas
ALEC TEMPLETON (Regne Unit, 1910 - EUA, 1963)	Bach goes to town

Dolors Almirall, Queralt Roca i Lleonard Castelló han format el trio de canyes Vidalba després d'una dilatada trajectòria comuna en diverses formacions instrumentals; entre d'altres, han compartit projectes tan gratificants com "El poble de Vent i de Fusta" de l'Auditori de Barcelona i "Papageno i Cia" de la Fundació la Caixa. La riquesa tímbrica del trio de canyes unida a la subtileza i varietat del seu repertori ha estat determinant en la consolidació del trio de canyes Vidalba, que amb l'ànim de fer gaudir al màxim la música a tots els públics, programa en els seus concerts peces originals per a la formació al costat d'altres que, per les seves característiques i qualitat, haguessin pogut ser-ho.

www.racba.org

www.fomentdelaclassica.cat

Vull rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica

(Li preguem que ompli clarament les dades i ens ho entregui a la sortida del concert) (Si no ho vol retallar, demani un formulari a la sortida)

Nom i primer cognom

Correu electrònic

Telèfon/s