

CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA
Dimarts 3 de novembre de 2015 a les 20.00 hores
Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi
Saló d'actes
Barcelona

"Els segles XIX, XX i el XXI i la seva música més internacional i acurada"

DUO MATÍS



NÚRIA GALVAÑ violoncel
JORDINA SETÓ piano

Johannes BRAHMS (Alemanya, 1833 - Àustria, 1897)

Sonata nº1 en mi menor op. 38
Allegro non troppo
Allegretto quasi Menuetto
Allegro

Arvo PÄRT (Estònia, 1935)

Fratres

Claude DEBUSSY (França, 1862 - 1918)

Sonata
Prologue: Lent, sostenuto e molto risoluto
Sérénade: Modérément animé
Finale: Animé, léger et nerveux

Nascuda a Vila-seca el 1985, JORDINA SETÓ comença a estudiar música al Conservatori Professional de Música de la mateixa població on finalitza el Grau Mig amb Menció d'honor. Els seus mestres van ser Cecilio Tiele i Alan Branch. El 2007 obté el Grau Superior de piano al Conservatori Superior del Liceu de Barcelona on va estudiar amb S. Pocheikin. Posteriorment realitza un Màster de piano a Utrecht (Països Baixos) amb la pianista hongaresa Klára Würtz. Ha estat membre del conjunt Liceu XXI, de la Jove Orquestra Nacional dels Països Baixos i de l'ensemble 21st Century dels Països Baixos. Actualment toca en diverses formacions de cambra, és membre de la Junc Filharmonia i és la pianista del cor femení Scherzo de Vila-seca. Treballa al Conservatori de Música de Tortosa com a professora-pianista acompanyant. L'any 2008 NÚRIA GALVAÑ finalitza els estudis de Grau Superior al Conservatori del Liceu de Barcelona. Seguidament es trasllada a Luzern (Suïssa) on realitza un Màster en música clàssica i contemporània. Allà estudia amb Marek Jerie. Al 2011 realitza un curs de perfeccionament al Liceu de Barcelona amb Àngel Luís Quintana. Ha participat en nombroses orquestres com la Junge Philharmonie Zentralschweiz, la JONC (Jove Orquestra Nacional de Catalunya), la JONDE (Joven Orquestra Nacional de España), la MIO (Maribor International Orchestra) o la OJIPC (Orquestra de Joves Intèrprets dels Països Catalans), amb la qual ha enregistrat diversos CDs. Fora del terreny de la música clàssica col·labora amb diversos cantautors i forma part de l'espectacle de la Caixa, Acaba't la sopa. Forma part de la companyia Mots de Fusta amb qui ha realitzat diversos espectacles multidisciplinars infantils (Effie l'elefanta i l'Artesà de planetes) i per a adults, i també concerts de format més clàssic de quartet de corda. És professora de violoncel a diferents escoles de música.

www.racba.org

www.fomentdelaclassica.cat

Després del concert podeu gaudir d'un magnífic sopar als restaurants Japi Suchibar o Manolete.
Menú especial per 20€ presentant l'entrada del concert. Passeig d'Isabel II, 2 i 4 (davant de la Reial Acadèmia)



Vull rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica
(Li preguem que ompli clarament les dades i ens ho entregui a la sortida del concert) (Si no ho vol retallar, demani un formulari a la sortida)

Nom i primer cognom

Correu electrònic

Telèfon/s