

Divendres 15 d'agost, a les 22h
Ermita romànica de Santa Maria de MOSOLL (Das)

El Tango

ORLANDO DI BELLO Bandoneó
CARLES PONS Guitarra



Astor PIAZZOLLA	Balada para un Loco (vals)
Florindo SASSONE/Bocacci BALDOSA	Floja (milonga)
Cacho CASTAÑA	Café la Humedad (tango)
Pedro LAURENZ	Como dos Extraños (tango)
Aníbal TROILO	La Última Curda (tango)
Aníbal TROILO	Che Bandoneon (tango)
Carlos GARDEL	Soledad (tango)
Tom JOBIM / Vinicius DE MORAES	Canta, Canta Mais
Juan Carlos COBIÁN	El Motivo
Héctor STAMPONI	Flor de Lino (vals)
Remo PIGNONI	Por el Sur (huella)
Carlos GARDEL	Volver (tango)
Gerardo MATOS	La Cumparsita (tango)

El duo de bandoneó i guitarra "El Tango" va començar el seu camí a finals de 2010 juntant la trajectòria del bandoneonista argentí Orlando di Bello i del guitarrista Carles Pons.

Aquesta formació poc usual, assoleix ràpidament èxit de crítica i públic, i és contractat per actuar a nombrosos festivals de música com "III Festival Internacional de Guitarra d'Hendaia (França)", "XI Festival Internacional de Música de Rialp" als Pirineus, Festival de Mottola (Itàlia), London Guitar Festival, Munic, Limoges, Paris etc ...

El repertori està dedicat íntegrament a la música argentina com tangos arrabaleros, tangos moderns, milongues, ...

Orlando Dibello (Bandoneó), després d'una llarga i reconeguda trajectòria a l'Argentina, l'any 2001 viatja a Espanya on realitza actuacions en diversos grups de Tango, com ara "RAYUELA TANGO", "TANGO ART ENSEMBLE" (recentment convidat com a solista) .

Acompanya les destacades cantants de argentina Amelita Baltar i Maria Garay. dels anys 2003 a 2008.

Va ser convidat a festivals de Tango de diferents ciutats de França, Suïssa, Finlàndia i Itàlia. Recentment va debutar amb el seu quintet "FUEYE" al cercle de Belles Arts de Madrid. Aquest Mestre té el do d'executar el Bandoneó amb un mestratge singular que poques vegades es troben, sense cap dubte fa les delícies de tot aquell que presencia les seves actuacions.

Carles Pons (Guitarra) va néixer a Lleida i actualment resideix a Palència.

Ha realitzat concerts, entre altres llocs, a Espanya Bahrain, Turquia, Bulgària, Brasil, Perú, Mèxic, Alemanya, França, Suïssa, Àustria, Eslovàquia, Sèrbia, Hongria, Mònaco, Gran Bretanya, Itàlia, EUA, Japó ...

Ha actuat com a solista amb diferents orquestres, sota la direcció de directors com Frank Rodriguez-Freites, Jordi Colomer, Juan José Ocón, Béla Koteles o Michele Santorsola.

Ha realitzat Masterclasses al Festival de Guitarra de Irun, Aranda de Duero, Burgos, a la Universitat d'Ankara, a "Bahrain Music Institute" (Golf Pèrsic), al Festival Internacional de Guitarra de Caxias do Sul (Brasil), Festival Vivace de Lima (Perú), Morelia (Mèxic), Fòrum-Gitarre (Viena) i en diferents Universitats dels Estats Units (Texas, Califòrnia, Connecticut, New Mexico, Florida, Oklahoma, Boston ...).

El 2008 ha enregistrat el CD "Bolero per un Àngel" amb el segell discogràfic italià "Sheva" Toca amb cordes Savarez