

Dissabte 2 d'agost, a les 19.30h
Església neoromànica de la Mare de Deu de les Neus de LA MOLINA (Alp)
Aida, Tannhäuser i altres diamants
DUO DI IMPERIA
Giovanni SARDO violí
Sergio SCAPPINI acordió



Cesar FRANK (França, 1822 - 1890) Preludi fuga i variacions
Giseppe VERDI (Itàlia, 1813 - 1901) Final de "*Aida*"
Richard WAGNER (Alemanya, 1813 - Itàlia, 1883) Cor de "*Tannhauser*"
Sergio SCAPPINI Peces sobre el "*Trencanous*" de Piotr Ilich Txaikovski
Giacomo PUCCINI (Itàlia, 1858 - Bèlgica, 1924) Tríptic

Fins i tot abans de completar els seus estudis, GIOVANNI SARDO va guanyar la plaça de solista per a l'Orquestra Juvenil de Itàlia. Al mateix temps va seguir fent cursos a l'Acadèmia Chigiana de Siena, sota la direcció del mestre Piero Farulli, rebent el Diploma de Mèrit el 1987. El mateix any va guanyar el Premi de la Secció 2 Duo "ciutat" de Moncalieri "i el 3^a Premi" Città di Stresa "per a música de cambra, havent assistit amb el mestre Giuseppe Garbarino a l'Escola de Música Fiesole, per completar els seus estudis musicals a l'Institut Musical "P. Mascagni" de Livorno, on es va graduar amb honors en 1989. Ha completat la seva formació amb José Levin i Pavel Vernikov.

Després de guanyar nombroses audicions i concursos per a les orquestres més importants d'Itàlia i amb la "Orquestra de Rotary International amb les que col·labora des de fa diversos anys, el juliol de 1995 va decidir abandonar la seva carrera en l'orquestra per a dur a terme exclusivament en música de cambra i solista.

Es sovint membre del jurat pels principals concursos internacionals de música de cambra arreu d'Europa, President Panta Música - Amici della Musica di Imperia de la Unió Catòlica Italiana de la secció Artistes de Albenga - Imperia

SERGIO SCAPPINI és professor d'acordió al Conservatori "G. Verdi" de Milà. Va estudiar acordió, piano i composició amb E. Spantaconi, A. Porrini i B. Bettinelli.

Ha guanyat nombrosos concursos nacionals i internacionals, inclòs el XXIV Trofeu Mundial de la M.A.

Exerceix una intensa carrera com a solista, músic de cambra i d'orquestra en temporades de concerts i escenaris de prestigi (Piccolo Teatro, Teatre Líric, Teatre delle Erbe - Fòrum Bonaparte - Milano, N. Piccinni a Bari, Lecce Politeama Grec, Institut Pontifici de Música Sacra de Roma, San Remo Alfano Auditori, Museu de La Scala de Milà, Teatro Regio de Parma, Departament de Cultura Musical Helvètica Conservatori de Barcelona, Màlaga, a Lleida - Espanya, Kosice - la República Txeca, Liceu, Agimus etc.)

Ha actuat com a solista amb l'Orquestra de R. Grisoni, L. Belmont, W. Zubitsky, L. Francesconi, A. Corghi, M. Roba.

Ha enregistrat per a la RAI 1, de la IDTI i la televisió portuguesa i va gravar dos LPs i un CD per a la SMEF 56.

Guanyador del concurs d' Acordió del Teatre de La Scala di Milà.