

CLÀSSICA A LA REIAL ACADEMIA

Dimarts 24 d'octubre de 2023 a les 20 hores

Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi

Saló d'actes

Barcelona

Dones franceses compositores i deliciosament refinades



ANTON SERRA flauta travessera
OKSANA PAVLOVA piano

Cécile CHAMINADE (França, 1857 - 1944)

Concertino en Re Major opus 107

Lili BOULANGER (França, 1893 - 1918)

Nocturne

Melanie BONIS (França, 1858 - 1937)

Pièce

Andante et Allegro

Air vaudois

Sonata

Andantino con moto

Scherzo

Adagio, Allegro ma non troppo, Allegretto, Adagio

Finale

ANTON SERRA és probablement el flautista amb una activitat més intensa en el món de la música de cambra a Catalunya, actuant com a solista a festivals de prestigi com els de Peralada, Torroella de Montgrí, Santa Florentina, etc. També té una notable projecció internacional, especialment a Itàlia. El seu principal grup de cambra, Clàssic BCN, fundat per ell el 1991, és segurament el grup més versàtil del nostre país. L'any 2014 crea la seva Orquestra de Cambra Germans Pla, que actua sota els auspicis de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi. És fundador, director i promotor d'incomptables festivals de música a Catalunya i a França des de l'any 1991 i professor superior de flauta travessera a l'Acadèmia Marshall de Barcelona i al Conservatori Professional de Granollers. www.antserra.cat

OKSANA PAVLOVA (Оксана Павлова) és una pianista ucraïnesa i una estudiant graduada en interpretació de piano a l'Acadèmia Nacional de Música Mykola Lysenko Lviv a Lviv, Ucraïna. Nascuda i crescuda a Vinnytsia, Ucraïna, Oksana va estudiar música entre 2013 i 2017 al Vinnytsia College of Cultural Arts MD Leontovych. Després de graduar-se a la universitat de Vinnytsia, va ser acceptada a l'Acadèmia Nacional de Música Mykola Lysenko Lviv a Lviv, Ucraïna, com a estudiant graduada en interpretació de piano i es va convertir en estudiant de màster de József Örmény, conegut com un dels pianistes més prestigiosos d'Ucraïna. Va assistir a molts concerts com a pianista i a diverses classes magistrals de piano nacionals i internacionals dirigides per professors de piano de gran prestigi, com Yuriy Kot, Marta Andrushchak, Antonii Baryshevsky, Lily Dorfman, Dmytro Sukhovienco a Ochsenhausen-Alemanya i Daniele Petralia a Roma. El 2019, va rebre una invitació especial dels Riverside Studios de Colònia, Alemanya, i va gravar amb èxit composicions de Rachmaninoff i Scriabin. Va guanyar diversos concursos internacionals de piano al llarg dels seus estudis. Més recentment, va rebre el primer lloc al The Young Solist International Music Competition de Nova York, EUA, una medalla de plata al Caneres International Music Competition de Viena, Àustria, i una medalla d'or al Grand Maestro International Music Competition de Toronto, Canadà. Des que va esclatar la guerra a Ucraïna el 2022, ha hagut d'abandonar el seu país. Durant la seva estada a Europa, ha donat concerts a sales europees d'Àmsterdam, Copenhagen, Brussel·les, Anvers, Barcelona, Màlaga i altres per donar suport a Ucraïna. És una entusiasta del fitness, el benestar i la fotografia.

racba.org



@racbasj



@racba.sj



@antserrap



@antserraf

fomentdelaclassica.cat



Vull rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica

(Li preguem que ompli clarament les dades i ens ho entregui a la sortida del concert o faci servir el formulari que trobaran a la nostra web, escanejant el codi QR amb el seu mòbil)

Nom i primer cognom

Correu electrònic

