

# CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA

*Dimarts 23 de maig de 2023 a les 20 hores*

Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi

Saló d'actes

Barcelona

*Concert/Homenatge a Àlícia de Larrocha, en els 100 anys del dia del seu naixement*



ANNA NIEBLA soprano



LLUM COLOMER piano

Enric GRANADOS (Lleida, 1867 - Oceà Atlàntic, 1916)

## Tonadillas

El majo discreto  
El tralalá y el punteado  
El majo tímido  
La maja dolorosa 1  
La maja dolorosa 2  
La maja dolorosa 3  
Amor y odio  
Callejeo

Àlícia de Larrocha (Barcelona, 1923 - 2009)

## Pecados de juventud

Cançó d'un doble amor  
Maite  
Mi vida es un erial  
En los demás me vengué  
Los dos miedos  
Tal vida, tal fin  
Hoy creo en Dios

Enric GRANADOS (Lleida, 1867 - Oceà Atlàntic, 1916)

## Canciones amorias

Mira que soy niña  
Iban al pinar  
Mañanica era  
No lloréis ojuelos  
Llorad corazón  
Gracia Mía



Vull rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica  
(Li preguem que ompli clarament les dades i ens ho entregui a la sortida del concert) (Si no ho vol retallar, demani un formulari a la sortida)

Nom i primer cognom

.....

Correu electrònic

.....

*Nascuda a Barcelona, ANNA NIEBLA comença els seus estudis musicals a l'Escola Municipal de Música i Dansa d'Esparreguera i finalitza el Grau Professional de cant i piano al Conservatori del Liceu. Es gradua al mateix conservatori amb la professora Carmen Bustamante, guanyant el Premi Extraordinari de Música de Cambra amb el seu company Eric Ledesma. Durant l'any 2022 es gradua altre cop al Conservatori del Liceu en el Màster en Interpretació d'Òpera amb la beca de la Fundació Ferrer-Salat.*

*L'any 2016 és seleccionada per interpretar la Donna Elvira de Mozart (Don Giovanni) a l'Escola d'Òpera de Sabadell. L'any 2017 guanya dos premis extraordinaris a la primera edició del concurs Sonora Internacional Opera Competition Francisco Araiza i participa al Young Artists Programme de Les Azuriales Opera. També al 2017 participa en l'enregistrament de Gaziel i Picarol, dos drames modernistes de Granados, amb l'Orquestra de Cadaqués.*

*L'any 2022 guanya el premi extraordinari que ofereix la Fundació de Música Ferrer-Salat a la 59a edició del Concurs Francesc Viñas i el segon premi al 18è Concurs Internacional de Música de Les Corts.*

*Formà part del Cor Jove de l'Orfeó Català entre els anys 2012 i 2015 i de l'Orfeó Català entre el 2019 i el 2021. Actualment és la pianista dels cors Infantil i Juvenil del projecte Palau Vincles al Palau de la Música Catalana.*

*Nascuda a Barcelona, LLUM COLOMER finalitza els estudis de Grau Superior en l'especialitat d'interpretació de Piano en Música Clàssica i Contemporània al Conservatori Superior de Música del Liceu sota el mestratge de la pianista Alba Ventura, i en l'especialitat de música de cambra amb el clarinetista Isaac Rodríguez.*

*Premiada amb el primer premi en el XVI i IX Concurs de Piano Antoni Besses (en piano solista i música de cambra, respectivament) i finalista dels premis extraordinaris del Conservatori Superior de Música del Liceu en la modalitat de música de cambra, ha rebut consells musicals de la mà de grans pianistes com Luiz de Moura Castro, Dina Yoffe, Oliver Triendl, Ives Henry o Marta Zabaleta.*

*Becada per la Fundació Victoria de los Ángeles, ha rebut classes magistrals d'intèrprets de primer nivell mundial com Felicity Lott, Simon Lepper, Anna Bonitatibus, Sarah Connolly i Irène Theorin en l'especialitat de Lied, Melodie i Òpera.*

*Actualment complementa els seus estudis musicals cursant el Màster de Lied Victoria de los Ángeles a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC), mentre ho compagina amb la seva faceta pedagògica donant classes a l'Acadèmia Marshall, a Barcelona, escola de música fundada per Enric Granados l'any 1901.*