

XXXI CICLE DE CONCERTS D'ORGUE

20 DE NOVEMBRE

C

MERCÈ SANCHIS BROS

És titulada superior de Piano, Orgue, Música de Càmera i Clavecí pel Conservatori Superior de Música de Barcelona. Ha estudiat amb Lourdes P. Molina, Albert Balcells, Àngel Soler, Eulàlia Solé i Miquel Farré (Piano), Jordi Alcaraz, Roberto Fresco, Montserrat Torrent, Michael Schroeder i Michel Radulescu (Orgue), Sebastian Benda i Alfred Herzog (Música de cambra) Ma Lluïsa Cortada i Rinaldo Alessandrini (Clavecí).

Mereixedora de diversos premis i distincions de música de càmera destaca el de la "Associació Catalana de Compositors" a la millor interpretació de Música contemporània i la Menció d'Honor del Conservatori Superior de Música de Barcelona (1997).

Ha realitzat concerts per tot Catalunya (destacant varies actuacions al Palau de La Música Catalana i la Catedral de Barcelona), Espanya (Alcalà de Henares, València, El Ferrol, Loyola, Sevilla, San Sebastian...), la República Moldova (Sala cu Orga de Chisinau), Portugal, França, Alemanya, Bèlgica, Rússia, Hongria, Irlanda

PROGRAMA CONCERT

Joan Cabanilles (1644-1712)
Pasacalle IV (en cuarto tono)
Corrente italiana

A. Marcello (1684-1750)
(arr. J.S. Bach)
Concerto in re menor
Allegro / Adagio / Allegro
Duetto III BWV 804

P. Narcís Casanoves (1747-1799)
Pas sobre l'antífona
"Regina caeli"
Pas sobre l'antífona
"Salve Regina"
Sonata de Clarins

