

CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA
Dimarts 1 de desembre de 2020 a les 20.00 hores
Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi
Saló d'actes
Barcelona

"Recital de flauta sola"



ANTON SERRA flauta travessera

Marin MARAIS (França, 1656 – 1728)

Les Folies d'Espagne

Johann Sebastian BACH (Alemanya, 1685 – 1750)

Suite en la menor BWV 1013

Allemande

Corrente

Sarabande

Bourrée anglaise

Sebastian BODINUS (Alemanya, 1700 – 1760)

Caprici en Giga

Johann Joachim QUANTZ (Alemanya, 1697 – 1773)

A la francesa

Fantasia en mi menor

Thomas LINDSAY (Anglaterra, 1784 – 1840)

The Groves of Blarney *Melodia irlandesa*

Kinlock, of Kinlock *Melodia escocesa*

Kitty of Colerain *Melodia irlandesa*

Jaques IBERT (França, 1890 – 1962)

Peça

Claude DEBUSSY (França, 1862 – 1918)

Sirena

Robert GERHARD (Catalunya, 1896 – Anglaterra, 1970)

Caprici (1949)

ANTON SERRA és probablement el flautista amb una activitat més intensa en el món de la música de cambra a Catalunya, actuant com a solista a festivals de prestigi com els de Peralada, Torroella de Montgrí, Santa Florentina, etc. També té una notable projecció internacional, especialment a Itàlia. El seu principal grup de cambra, Clàssic BCN, fundat per ell el 1991, és segurament el grup més versàtil del nostre país. L'any 2014 crea la seva Orquestra de Cambra Germans Pla, que actua sota els auspicis de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi. És fundador, director i promotor d'incomptables festivals de música a Catalunya i a França des de l'any 1991 i professor superior de flauta travessera a l'Acadèmia Marshall de Barcelona i al Conservatori Professional de Granollers. antonserra.cat
racba.org fomentdelaclassica.cat



Vull rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica

(Li preguem que ompli clarament les dades i ens ho entregui a la sortida del concert) (Si no ho vol retallar, demani un formulari a la sortida)

Nom i primer cognom

Correu electrònic